

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования и науки Курской области

Администрация Поныровского района

МКОУ «Краснооктябрьская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО

Педсоветом

Карнаух Е.В. 

Протокол № 1

от "30" 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

Козерацкая О.М. 

Приказ № 1-106

от "30" 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета

"Родной язык"

для 8-9 класса основного общего образования на 2024-2025 учебный год

Составитель:

Бородкина Людмила Ивановна

с.2-Поныри 2024

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык» для 8-9-х классов разработана на основе

- Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык» для 8-9 классов Под общ. редакцией М.В. Бабкиной. – Курск: ООО «Учитель», 2019.

-требований федерального государственного образовательного стандарта общего образования;

-примерной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Программа содержит сведения, раскрывающие цели изучения русского родного языка, общую характеристику курса, определяет место учебного предмета «Родной язык» в учебном плане, раскрывает основные подходы к отбору содержания курса, характеризует его основные содержательные линии.

Цель рабочей программы соотносится с главными задачами реализации основной образовательной программы основного общего образования:

- воспитание ценностного отношения к родному языку (русскому) как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к языковому наследию своего народа;
- познание языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека.
- осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение родного языка народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком (русским) во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм.

1) ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК»

8 классы

Личностные:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно – языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Метапредметные:

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;
- понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох; понимание слов с живой внутренней формой;
- осознание национального своеобразия общеязыковых художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; u1088 распознавание, характеристика.
- понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;
- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;
- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;

- характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);
- распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов; понимание причин изменений в словарном составе языка;
- перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально- культурным компонентом;
- определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;
- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов; осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний:

- стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;
- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основным нормам литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
- соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:
- различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;
- различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы; употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
- понимание активных процессов в области произношения и ударения;
- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
- нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
- употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;
- различение стилистических вариантов лексической нормы;
- употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
- употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;
- различение типичных речевых ошибок;
- редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;
- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
- различение вариантов грамматической нормы:
- соблюдение основных норм русского речевого этикета в ситуациях делового общения;
- понимание активных процессов в русском речевом этикете;
- соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

- использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;
- использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи;
- учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владение различными видами чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста;
- умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;
- проведение анализа прослушанного или прочитанного текста;
- владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения;
- участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;
- умение строить устные учебно-научные сообщения различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
- владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки; создание устных и письменных текстов описательного типа

- создание устных и письменных текстов аргументативного типа; оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
- создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности;
- чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров;
- чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов; редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

9 класс

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать и комментировать речь в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы; извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

-соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты.

Текст

Выпускник научится:

-создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

-создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- речи; оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского родного языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.
- ***Выпускник получит возможность научиться:*** характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя русского родного языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии; различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса).

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Характеристика основных видов деятельности обучающихся

8 класс

Содержание образования	Количество часов	Планируемые результаты (характеристика основных видов деятельности обучающихся) на уровне учебных действий
Язык и культура	4 ч	Актуализируют знания о роли старославянского языка в развитии русского литературного языка. Учатся приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка.
Культура речи	7 ч	Актуализируют нормы ударения в отдельных грамматических формах. Учатся употреблять слова с учётом

		стилистических вариантов орфоэпической нормы.
Речь. Речевая деятельность. Текст	6 ч	Актуализируют знания о различных видах слушания. Учатся пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым).

9 класс

Содержание образования	Количество часов	Планируемые результаты (характеристика основных видов деятельности обучающихся) на уровне учебных действий
Язык и культура	13 ч	Актуализируют знания об основных активных процессах в современном русском языке. Учатся понимать и комментировать причины языковых изменений, приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества.
Культура речи	19 ч	Актуализируют знания об активных процессах в области произношения и ударения. Учатся соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения.
Речь. Речевая деятельность. Текст	34 ч	Актуализируют знания о структурных элементах и языковых особенностях делового письма. Учатся понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты.
Резерв	2 ч	

Учебно-тематический план

8 класс

Раздел 1. Язык и культура (4 ч.)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Становление русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Старославянизмы и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок. Русские пословицы и поговорки как воплощение национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (7 ч.)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормативные и ненормативные формы имён существительных.

Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления в речи глаголов, причастий, деепричастий и наречий.

Типичные ошибки.

Грамматические нормы согласования сказуемого с подлежащим.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет: нормы и традиции. Благопожелание как ключевая идея русского речевого этикета.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка.

Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч.)

Язык и речь. Традиции русского речевого общения. Формы речи: монолог и диалог.

Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы слушания.
 Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.
 Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.
 Текст как единица языка и речи.
 Текст и его основные признаки. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.
 Тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.
 Смысловая цельность, информативность, связность текста. Виды абзацев.
 Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.
 Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Самохарактеристика.
 Официально-деловой стиль. Резюме. Автобиография. Правила составления.
 Учебно-научный стиль. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.
 Правила корректной дискуссии.
 Публицистический стиль. Устное выступление.
 Р.Р. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Учебно-тематический план 8 класс

№ п /п	Тема	Кол-во часов	В том числе	
			контрольные работы	
			Тест	Творческая работа
1.	Язык и культура	4		1
2.	Культура речи	7	1	
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	6		1
4.	ИТОГО	17	1	2

9 класс

Язык и культура (13+1) Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних

факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Культура речи (19+1 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Речь. Речевая деятельность. Текст (32+2)

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог. Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы

слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени – 1 ч.

Учебно-тематический план

9 класс

№ п /п	Тема	Кол-во часов	В том числе контрольные тесты
1.	Язык и культура	9	1
2.	Культура речи	9	1
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	17	2
4.	Резерв	1	-
	ИТОГО	34	4

3) календарно - тематическое планирование уроков
родного языка
на 2024- 2025 учебный год

Класс 8

Планирование составлено на основе Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык» для 8 класса (17 часов)/ Под общ. редакцией М.В. Бабкиной. – Курск: ООО «Учитель», 2019.

Учебник: Русский родной язык: 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций; Александрова О. М. и др. – М.: Просвещение, 2019

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Раздел, (количество часов) / Тема урока	Примечание
			Язык и культура (5+1)	
1.	03.09.		Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита. Старославянизмы и их приметы	
2.	10.09.		Специфика русской фразеологии. Крылатые выражения из русских сказок. Пословицы, поговорки и загадки	
3.	17.09.		Иноязычная лексика в разговорной речи. Употребление иноязычных слов и культура речи	
4.	24.09.		Р/р Творческая работа «Концепт слова»	
			Культура речи (5+1)	
5.	01.10.		Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	
6.	08.10		Основные лексические нормы современного русского литературного языка	
7.	15.10.		Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	
8.	22.10.		Нормы употребления глаголов, причастий, деепричастий и наречий. Нормы согласования сказуемого с подлежащим. Контрольный срез за 1-ое полугодие	
9.	12.11.		Речевой этикет: нормы и традиции. Активные процессы в речевом этикете	
10.	19.11.		Речевая агрессия. Синонимия речевых формул	
11.	26.11		Контрольный тест по разделу «Культура речи»	
			Речь. Речевая деятельность. Текст (5+1)	
12.	03.12.		Текст как единица языка и речи	
13.	10.12.		Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Компьютерная	

			презентация	
14.	17.12.		Официально-деловой стиль. Резюме. Автобиография. Правила составления	
15.	17.12.		Учебно-научный стиль. Оформление текста как результата проектной деятельности. Реферат	
16.	24.12.		Публицистический стиль. Устное выступление	
17.	24.12.		Итоговая контрольная работа	

Класс 9

Планирование составлено на основе Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной язык » для 9 классов (34 часа)/ Под общ. редакцией М.В. Бабкиной. – Курск: ООО «Учитель», 2019.

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Раздел, (количество часов)/ Тема урока	Примечание
			Язык и культура (8+1к/т)	
1.	02.09.		1. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	
2.	09.09		2. Роль родного языка в жизни человека	
3.	16.09		3. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их значимость	
4.	23.09		4. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их значимость	
5.	30.09		5. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из художественных произведений, кинофильмов	
6.	07.10		6. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из художественных произведений, кинофильмов	
7.	14.10		7. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних языковых изменений, объективных процессах в современном русском языке. Стремительный рост словарного состава языка, " неологический бум".	
8.	21.10		8. Контрольный тест по разделу «Язык и культура»	
9.	11.11		9. Работа над ошибками контрольного теста	
			Культура речи (8+1к/т)	
10.	18.11		1. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём	

11.	25.11		2. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки при нарушении лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	
12.	02.12		3.Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы	
13.	09.12		4. Основные грамматические нормы современного русского языка. Типичные грамматические ошибки. Управление. Правильное построение словосочетаний по типу управления. Правильное употребление предлогов	
14.	16.12		5. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении предложений с причастными и деепричастными оборотами.	
15.	23.12		6. Нормы употребления предложений косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы	
16.	30.12		7. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	
17.	13.01		8. Контрольный тест по разделу «Культура речи»	
18.	20.01		9. Работа над ошибками контрольного теста	
			Речь. Речевая деятельность. Текст (16+1)	
19.	27.01		1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи	
20.	03.02		2. Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог	
21.	10.02		3. Эффективные приёмы чтения. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации	
22.	17.02		4. Традиции русского речевого общения.	

			Коммуникативные стратегии и тактики устного общения	
23.	24.02		5. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях	
24.	03.03		6. Текст. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации	
24.			Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении	
25.	10.03		7. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента.	
26.	17.03		8. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект	
27.	31.03		9. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации	
28.	07.04		10. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь	
29.	14.04		11. Официально - деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности	
30.	21.04		12. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта	
31.	28.04		13. Публицистический стиль	
32.	05.05		14. Язык художественной литературы Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	
33.	12.05		15. Итоговый контрольный тест	
34.	19.05		16. Работа над ошибками контрольного теста	